

INSTRUÇÕES PARA SUBMISSÃO DE COMUNICAÇÕES

1. ARTIGOS

Os artigos devem ser enviados em formato Word, tamanho A4, máximo de 4 páginas, com margens de 2,5 cm em todos os lados, texto justificado, Arial 11 e espaçamento entre linhas exactamente 12 pontos (cerca de 54 linhas por página).

As secções e o formato dos artigos deverão ser elaborados de acordo com as seguintes normas. Informação igualmente disponível no site do congresso: zootec2015.esa.ipvvc.pt

TÍTULO (centrado, em letras maiúsculas e em negrito)

Autor1¹, A., Autor2, B. e Autor3, C. (centrado, letras minúsculas)

¹Direção Postal . E-mail do autor correspondente (centrado, letras minúsculas)

(Uma linha em branco)

INTRODUÇÃO (centrado em letras maiúsculas e em negrito)

(Texto justificado)

(Uma linha em branco)

MATERIAL E MÉTODOS (centrado em letras maiúsculas e em negrito)

(Texto justificado)

(Uma linha em branco)

RESULTADOS E DISCUSSÃO (centrado em letras maiúsculas e em negrito)

A literatura citada no texto indica-se como autor e ano de publicação, se houver um autor: (Autor1, 2000); dois autores: (Autor1 e Autor2, 2000); ou mais de dois autores: (Autor1 *et al.*, 2000)

(Texto justificado)

(Uma linha em branco)

Referências bibliográficas (centrado em letras maiúsculas e em negrito)

Deverá ser abreviado o nome das revistas e poderá omitir-se o título das referências bibliográficas, no caso de falta de espaço. Exemplo: Brest, AN, Scheller, PT, Ann, SC, Williams, SN e Schaefer, MS, 2002. J Food Sci 57: 518-520. Howie, O, Meyer, D, Record, S e Olivier, K, 2006. Nutrition 12: 47-53. Homes, DP 2009. Milk Sci 12: 1-9.

(Texto justificado)

(Uma linha em branco)

Agradecimentos: (justificado em minúscula e negrito)

(1 linha em branco)

Quadro 1. (Justificado, minúsculas e negrito). Os títulos deverão ser colocados na linha superior dos quadros.

Figura 1. (Justificado, minúsculas e negrito). Os títulos deverão ser colocados na linha inferior das figuras.

(Uma linha em branco)

TITLE (Inglês, centrado em letras maiúsculas e em negrito)

(Uma linha em branco)

Abstract: (Inglês, justificado, em letras maiúsculas e em negrito).

Máximo de 200 palavras.

(Uma linha em branco)

Keywords: (Inglês, justificado, em letras minúsculas e em negrito). Máximo de 4 palavras-chave em inglês. Sem letras maiúsculas e sem and.

2. COMUNICAÇÕES ORAIS

As comunicações serão entregues ao moderador da sessão, antes do seu início.

Os autores dispõem de um máximo de 10 minutos para a comunicação, havendo um período para discussão.

Recomendações

- Elabore um diapositivo com o título, nome e filiação dos autores e logotipos. Não use os logotipos posteriormente.
- Evite o excesso de diapositivos.
- Os textos devem ser curtos.
- Use um tamanho de fonte suficiente (pelo menos Arial 18 nos textos).

3. COMUNICAÇÕES EM POSTER

Nas sessões de posters haverá um horário específico para a sua apreciação.

O autor deve fornecer uma cópia em PDF ao secretariado.

O secretariado do congresso especificará o lugar atribuído a cada poster e fornecerá material para a sua afixação

O poster será colocado no primeiro dia do congresso e retirado no final do segundo dia do mesmo.

O poster terá **a orientação vertical obrigatória (80 cm de largura x 120 cm de altura)**.

Recomendações

- Realize um poster que destaque os resultados e conclusões.
- O poster não deve ser uma transcrição publicada do trabalho: use frases curtas.
- Utilize um tamanho de letra que possibilite a fácil leitura.
- Apresente secções claramente identificadas (Introdução, Material e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusões e Bibliografia).
- Evite a utilização de fotos como fundo do poster.

IMPORTANTE: A não apresentação de comunicação oral e/ou poster de um autor inscrito, inviabiliza a obtenção do certificado de participação no congresso.

A organização não se responsabiliza pelos posters não recolhidos no final do congresso.